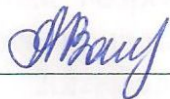


«Согласовано»

Председатель профсоюзного комитета  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования «Детская  
музыкальная школа №23» Советского района  
г.Казани



А.В.Аксакова-Хусаенова

Принято на общем собрании работников  
Протокол № 2 от «10» декабря 2020г.

«Утверждаю»

Директор  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования «Детская  
музыкальная школа №23» Советского района  
г.Казани



А.Н.Катков

Введено в действие приказом  
№54-ОД от «10» декабря 2020г.

**Положение  
о рабочей программе преподавателя  
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного  
образования «Детская музыкальная школа №23» Советского района  
г.Казани**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании», Приказа Министерства просвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", учебным планом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №23» Советского района г.Казани (далее – МБУДО «ДМШ №23»), Уставом МБУДО «ДМШ №23».

1.2. Настоящее Положение определяет порядок разработки и реализации преподавателями МБУДО «ДМШ №23» собственных рабочих программ по учебным предметам для класса (группы) на один учебный год.

1.3. Рабочая программа преподавателя - нормативно-правовой документ Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №23» Советского района г.Казани (далее – МБУДО «ДМШ №23»), характеризующий систему организации образовательной деятельности преподавателя, определяющий объем, порядок содержание изучения преподавания учебного предмета, формы, методы и приемы организации образовательного процесса, основывающийся на Рабочей программе по учебному предмету, входящей в состав Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы.

**II. Цели, задачи и функции рабочих программ**

2.1. Основными целями рабочих программ являются:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, развития музыкально-творческих способностей, обучающихся;

- выявление одарённых детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте и их подготовка к дальнейшему поступлению в средние профессиональные образовательные учреждения.

## 2.2. Задачи рабочих программ:

- конкретно определить содержание, объём, порядок изучения учебного предмета с учётом целей, задач и особенностей учебно-воспитательного процесса МБУДО «ДМШ №23» и контингента обучающихся;

-обеспечить достижение планируемых результатов освоения образовательной программы МБУДО «ДМШ №23».

## 2.1. Функции программы:

- нормативная – устанавливает обязательные для выполнения объёмы обучения по данному предмету;

- целеполагающая - поставленные цели определяют все основные направления обучения по данному предмету;

- организационно-планирующая - определяет содержание образования, фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению учащимися (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;

- процессуальная - определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

- прогностическая – задаёт предполагаемый конечный результат обучения;

- оценочная - выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности учащихся.

## **III. Разработка и утверждение рабочей программы**

3.1. Разработка и утверждение рабочих программ преподавателей по учебным предметам относится к компетенции МБУДО «ДМШ №23» и реализуется ею самостоятельно.

3.2. Рабочая программа разрабатывается преподавателем, ведущим учебный предмет, отражает пути реализации содержания учебного предмета. Проектирование содержания образования на уровне отдельного учебного предмета осуществляется индивидуально каждым преподавателем в соответствии с уровнем его профессионального мастерства и собственным видением предмета.

3.3. Рабочая программа разрабатывается преподавателем для реализации учащимися в соответствии с классом их обучения в текущем учебном году.

3.3. Методические объединения МБУДО «ДМШ №23» рассматривают рабочие программы, составленные преподавателями, в случае необходимости дают рекомендации по изменению (доработке) программы.

3.4. Рабочие программы согласовываются с заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утверждаются Приказом директора МБУДО «ДМШ №23».

3.5. Рабочая программа, разработанная в соответствии с настоящим Положением, является собственностью МБУДО «ДМШ №23».

3.6. Рабочая программа является обязательной частью учебно-методической документации.

#### **IV. Структура и содержание рабочей программы**

4.1. Структура рабочей программы является формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы:

- титульный лист (название рабочей программы);
- пояснительная записка;
- учебно-тематический план; календарно-тематический план (для преподавателей музыкально-теоретических предметов);
- содержание;
- формы и методы контроля, система оценок;
- список литературы;
- приложение (по необходимости).

4.2. **Титульный лист** - структурный элемент рабочей программы, представляющий сведения о названии рабочей программы, которое должно отражать ее содержание, место в образовательном процессе, адресность.

4.3. **Пояснительная записка** - структурный элемент рабочей программы, в котором следует указать:

- актуальность изучения данного курса и его специфику;
- на основе какой конкретной программы разработана данная рабочая программа преподавателя;
- цели и задачи изучения предмета;
- образовательные технологии и методы достижения поставленных задач;
- возраст и год (класс) обучения учащихся, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы;
- срок реализации дополнительной образовательной программы;
- количество часов, на которое рассчитана рабочая программа;
- формы и режим занятий;
- материально-техническое обеспечение учебного процесса;
- ожидаемые результаты освоения предмета.

4.4. **Учебно-тематический и календарно-тематический планы** - структурные элементы рабочей программы, содержащие перечень разделов и тем с указанием количества часов, отводимых на их изучение (в том числе на теоретические и практические занятия). Составляются в виде таблицы.

Допускается творческий подход при составлении календарно-тематического планирования (изменение порядка следования тем программы;

интегрированное изучение смежных тем.) Количество учебных недель определяется годовым календарным графиком.

**4.5. Содержание учебной дисциплины** - структурный элемент рабочей программы, включающий изучаемые темы, формы, виды, программы контрольных проверок, репертуарный список изучаемых произведений для каждого года обучения (для исполнительских предметов)

**4.6. Формы и методы контроля, система оценок** – описание форм и методов, применяющихся для аттестации обучающихся, реализующих данную рабочую программу; критерии оценивания выступлений учащихся на аттестационных мероприятиях.

**4.7. Список литературы** включает:

-список нотной литературы и учебных пособий (на усмотрение преподавателя может помещаться в разделе «Содержание» рабочей программы после репертуарного списка для каждого года обучения);

-список использованной преподавателем методической литературы.

Элементы описания каждого произведения должны приводиться в алфавитном порядке и соответствовать требованиям к библиографическому описанию. Допускается оформление списка литературы по основным разделам изучаемого предмета.

## **V. Общие требования к оформлению учебной программы**

5.1. Текст учебной программы должен быть напечатан на одной стороне листа белой бумаги.

5.2. При выполнении текста программы необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и чёткость изображения по всему тексту.

5.3. Текст программы рекомендуется печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее -20, левое – 30 мм; - нижнее и правое – 1-1,5 мм.

5.4. Правый край текста должен быть выровнен по ширине.

5.5. Опечатки, описки, графические неточности, помарки, повреждения листов программы не допускаются.

5.6. Страницы текста программы должны соответствовать формату А4 (210 × 297 мм).

5.7. Страницы текста программы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему документу.

5.8. Страницы программы должны быть заполнены не менее чем на 60 %.

5.9. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц. На титульном листе номер страницы «1» не проставляется.

5.10. Набор текста должен быть произведен в текстовом редакторе Word. Тип шрифта: Times New Roman. Шрифт основного текста – обычный, размер 12-14 пт.

5.11. Для заголовков могут использоваться полужирные шрифты размера 14, 16 пт.

5.12. Межсимвольный интервал - обычный. Междустрочный интервал – одинарный или полуторный.